

- **Lila Paloma 211**
- **Käthchen von Heilbronn** | Heinrich von Kleist
- **Das Stopuhr-Theater**
- **Der Wunschkuss** | Michael Ende
- **Kikeriki** | Sean O'Casey
- **Ran an den Mann, tanz hin zum Partner...** | irisches Programm
- **Kein Mann ist vollkommen** | musikalisches Programm
- **Liebe und andere Welträtsel** | musikalisches Programm
- **Die Welle** | Reinhold Tritt
- **Schuld war nur der Bossa Nova** | musikalisches Programm
- **Max und Moritz** | Wilhem Busch
- **Tschechow-Geschichten**
- **Das kleine Mahagonny** | Bertolt Brecht/Kurt Weill
- **Das Weib ist schwach oder wo ist die Hölle** | musikalisches Programm
- Theater 1-2-3 | drei Stücke aus Europa
- **X-Y-ZETT-Quartett** | Karl Friedrich Waechter
- **Die Serenade** | Slawomir Mrozek
- **Der Revisor** | Bearbeitung John von Düffel
- **Liebeskunst und Intimpiercing** | musikalisches-literarisches Programm
- **Mausefalle** | Agatha Christie
- **Sekretärinnen** | Franz Wittenbrink
- **Männer** | Franz Wittenbrink
- **Don Quichote** | Miguel de la Cervantes
- **Fast Faust** | Albert Frank
- **Ganze Kerle** | Kerry Renard
- **Winter unterm Tisch** | Roland Topor
- **König Ödipus** | Bodo Wartke
- **Beatles an Bord** | Enrique Keil
- **Klams Krieg** | Kai Hensel
- **Vagina Monologe** | Eve Ensler
- **34,5cm neben dem Glück** | nach dem Buch von Heike Groos „Das ist auch Euer Krieg“
Text: Niclas Ruge, Martina König, Regie: Martina König, Bühnenbild/Kostüm: Jana Feiler,
Schauspiel: Irene Ossa- Moyzes, Barbara Schaffernicht, Karen Voigt, Bob Schäfer,
Mario Neubert
- **Dame vor Spiegel** | nach dem Hörspiel von Günther Rücker, Schauspiel: Jutta Wachowiak
- **Revanche** | Anthony Shaffer, Regie/Bühnenbild/Kostüm: Mathias Iffert,
Schauspiel: Bob Schäfer, Rüdiger Braun
- **Spiels nochmal, Sam** | Woody Allen
Regie: Paula E. Paul, Bühnenbild/Kostüm: Jana Feiler, Schauspiel: Anke Oischnak,
Karen Voigt, Rüdiger Braun, Stefan Reschke



- **Carmen unter der Brücke** | frei nach Prosper Merime
Regie: Martina König, Kostüm: Katrin Kaiser, Schauspiel: Isabell Liere, Irene Ossa- Moyzes, Bob Schäfer, Mario Neubert
- **Bin nebenan** | Ingrid Lausun
Regie: Annett Scholwin, Bühnenbild, Kostüm: Franz Werner Rautenstock, Schauspiel: Stefan Reschke, Karen Voigt
- **Offene Zweierbeziehung** | frei nach Dario Fo, Franka Rame
Regie: Martina König, Bühnenbild, Kostüm, Mitarbeit Dramaturgie: Julius Ruge, Schauspiel: Isabell Liere, Anne Schirmacher, Bianca Baallhorn, Mario Neubert
- **Knocking on angels door – wenn Männergebete erhört werden** | Stückentwicklung,
Regie: Martina König, Kostüm: Katrin Kaiser, Schauspiel: Mathias Iffert, Bob Schäfer, Mario Neubert, Barbara Schaffernicht, Irene Ossa-Moyzes
- **Der Virtuose** | Margret de Moor, Co- Produktion Theater iconfidenti
Regie: Martina König, Bühne: Christine Jaschinski, Countertenor: Razik- Francois Bitar, Schauspiel: Andrea Brose, dramaturgische Beratung: Carola Gerbert
- **Sturmvogel: Fremde Heimat** | Stück von Michaela Bochus & Ensemble, nach einer Idee von Martina König, Regie, Bühne, Kostüm: Ann Dargies, Lichtdesign: Ismael Schott, Musik: Victor Hoffmann, Schauspiel: Gudrun Libnau, Karen Schneeweiss-Voigt, Barbara Schaffernicht, Mario Neubert, Richard Jorgan
- **Nacktbadestrand** | UA nach dem Bestseller von Elfriede Vavrik
Regie: Rosa von Praunheim, Bühnenbild, Kostüm: Thomas Gabriel, Schauspiel: Christiane Ziehl
- **Verrückte und Verliebte** | Shakespeare- Spektakel
Regie: Christian Leonard, Sonja Kessner, Bühnenbild, Kostüm: Gabriele Kortmann, Schauspiel: Irene Ossa-Moyzes, Barbara Schaffernicht, Stefan Reschke, Bianca Ballhorn, Bob Schäfer
- **Da fing ich an, zu singen** | ein Abend von Jutta Wachowiak für Christa Wolf
Schauspiel: Jutta Wachowiak, künstlerische Mitarbeit: Martina König
- **Wie einst Lili Marleen** | ein Abend mit Liedern von Lale Andersen, Zarah Leander, Hans Albers, Bertolt Brecht, Text, Gesang: Christel Leuner, am Klavier: Christian Deichstetter, künstlerische Mitarbeit: Martina König
- **Novecento** | Alessandro Baricco
Regie: Marcel Pomplun, Ausstattung: Thomas Gabriel, Schauspiel: Karen Schneeweiss-Voigt
- **Frankenstein** | Mary Shelly, Christian Klischat, Regie: Götz Brandt
- **Die Präsidentinnen** | Werner Schwaab
Regie: Christiane Ziehl, Bühnenbild, Kostüm: Thomas Gabriel, Schauspiel: Mathias Iffert, Stefan Reschke, Rüdiger Braun
- **convivium fabulosum**
Teil 1: Text, Regie: Valentin Werner, Schauspiel: Ibrahim El- Alkrimy, Patricia Coridun
Teil 2: Text: Martin Luther, Schauspiel: Christin Klischat, Regie: Götz Brandt, Akkordeon: Hanna Weissgerber



- **Bessere Zeiten** | Stück von Alexander Vaasen, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch
- **Die Verwandlung** | nach Franz Kafka, Theater Lucanus Potsdam
Regie, Text: Susanne Laser, Schauspiel: Jördis Borak, Mathias Richter, Gitarre: Michael Bormann, Schlagzeug: Hannes Richter
- **Brandneue Götter** | nach Kate Tempest, dt. Theaterfassung, Regie: Susanne Laser
Schauspiel: Jördis Borak, Karen Scheeweiß-Voigt, Rüdiger Braun, Stefan Reschke
- **Interferencias** | Flamenco- Tanztheater Essen, Maria del Mar, Vural Dursun
- Vom Broadway zur Burlesque | Musicalshow von und mit Joe Raen
- **Frankenstein oder Der moderne Prometheus** | nach Mary Shelly, Christian Klischat,
Regie: Götz Brandt
- Lady Day- the Billi Holiday Story | Christiane Hagedorn, Martin Scholz
- **Einer tanzt aus der Reihe** | physical-theatre-performance, Köln, Killer & Killer
Schauspielerinnen, Tänzerinnen, Choreografinnen, Folkwangpreis für darstellende Künste
- **Passionsfrüchtchen** | Paul Weigl, Poetry Slammer & Comedien
- **Stimmfisch** | A capella- trio, Claudia Renner, Frank, Marlies
- **Modernes Seemansgarn** | Ringelnatz, Dirk Langer
- **Der Frauenversther** | politisches Kabarett, Uwe Wallisch
- **The gratest thing** | magisches Neonmärchen, Silent Rocco, Miss Walker
- **Herz mit Sprung** | Tucholsky Isabella Gerschke, Thomas Arnold
- **Die Geschichte vom vereisten Königreich, was zum Schmelzen kam** | Angela Hopkins, Clownin
- **Europa zwischen Gut & Börse** | kaarettistisches Länderspiel, Stefan Reusch
- **Paragraph 13** | Theatercollage, Kinder am Alter von 8-11 Jahren

KONZERTE

- Andy Schulte & Ralf Bensch
- Mathias Wacker & friends
- Engerling blues band
- Ulla Meinecke „Ungerecht wie die Liebe“
- Robby Schulze und Sebastian Hillmann
- Bei Westwind, Lieder von Hans Albers, Isa Vermehren, Lale Andersen, Trio Hafennacht,
- Götz Rausch Orchester
- Billi ´s Beer Belly Boys
- Marco Böttger Swingtett & Ralf Benschu
- Verdiana Raw
- Doutone: All that Jazz, Bernard Butler, Florian Korty
- B3: Finest Fusion
- trio diktion
- Verdiana Raw, Florenz, „whales know the route“



Industriedenkmal als Kulturort
**THEATERSCHIFF
 POTSDAM**



- Weit | Filmusik live, der Filmsoundtrack als Bühnenprogramm
- Engerling
- Maxim Shagaev, Andrej Ur
- Götz Rausch, Martina Ilies „Cäpt`n & cloud“
- Trezoule, Cathrin Pfeiffer
- Jonz, Israel
- Rufus Coates & Jess Smith, Irland
- Schulte & Benschu
- Barth, Benschu, Irntrau
- Andreas Hüttner & Band
- welten
- Heuken/Stadtfeld/Heigenhuber
- Marco Böttger Swingtett
- Meiers-Clan
- Jazztrio Wallbrecht
- Arnold Krone, Maxim Shagaev „Chancon al la carte“
- Isabella Rapp, Mathias Weibrich, Lars Hansen „Chansonmanie“
- Christoph Bourdoiseau, „Chanson“
- Liebe in Zeiten on so la la , Musikcabarett Kaiser und Plain, Berlin
- Notaufnahme, Schwarze Grütze

LESUNGEN

- **Champagner aus Teetassen** | Teffy alias Nadeshda Lochwitzkaj, Lesung von und mit Jutta Wachowiak
- **Kein Hawaii** | Susanne Laser, Musik: Heyohmann
- **Erika: oder der verborgene Sinn des Lebens** | Elke Heidenreich, gelesen von Christiane Ziehl
- **Die Hinrichtung** | Bernd Hesse
- **Grete Minde** | Theodor Fontane, gelesen von Christian Klischat
- **Taxiblues** | musikalische Lesung, Stefan Strehler & Thomas Rottenbücher
- **Lass uns lieber Morgen** Stefan Schwarz
- **wildes Gras** Miriam Sieber



LIVE IN DER BAR

- the Schimmels
- Erik Burmeister
- Belleiver
- Vito
- Rumbalotte
- lost in music
- Duo pianLola
- Kommiennezuspadt
- N:KE
- Maciek
- Albrecht Walter
- Heyohmann
- Eric Zobel
- Baby Kreuzberg
- Jonethen Fuchs
- Moto
- Tony Heidenreich
- Like Mint & Stina Mari
- Hannes Kreuzinger
- Miss Allie
- Amalia Chikh
- Potsdamer Kneipenchor
- Josias Ender
- Robert Bernier
- Sonator,
- Tidemor
- Kama Kllektiv
- Calim
- Lazzig Quartett
- Delphine Maillard



Industriedenkmal als Kulturort
**THEATERSCHIFF
POTSDAM**